

BILAGA 4.

Arvsfondsprojektet och den pedagogiska verksamheten på Hörjelgården

Kulturmöten i naturlandskap – vårt arvsfondsprojekt!

Under 2016 etablerades ett samarbete med Ensamkommandes förbund och Mötesplats Otto i Malmö. Mötesplatsen är känd över hela Sverige för sitt arbete med ensamkommande och drivs med stöd av Malmö stad såväl som av Allmänna Arvsfonden. På detta sätt kunde vi lättare nå ungdomarna genom att mötesplatsen fungerade som en plattform där det fanns människor med ett redan inarbetat förtroende. Projektledare från Hörjelgården, Emma Christensen, har hållit i förberedande möten tillsammans med personal och ledare för Mötesplats Otto. Vi har även inlett ett samarbete med Studieförbundet och musikpedagogen Susanna Martin och under året hölls tre ”Musik- och naturläger” Vi har också samarbetat med Naturskyddsföreningens projekt ”Schysst sommar och vinter”, där vi höll ett sommarläger. Tyvärr ställdes ett par samarbetsprojekt in pga. sjukskrivning. Totalt har det under året arrangerats sex läger för ensamkommande på Hörjelgården. Vi har även, inom ramen för projektet tagit emot språkintruktionsklasser, en verksamhet vi hoppas kunna utöka!

Pedagogisk verksamhet och lägerskola

Under lägervistelsen får klassen eller den besökande gruppen handledning av personal från Hörjelgården som finns med under dagtid och ibland även på kvällen. Programmets genomförande är ett samarbete mellan Hörjelgårdens natur- och kulturguide och klassläraren eller medverkande lägerledare.

En stor del av undervisningen och/eller guidningen sker i smågrupper och kan bestå av flera delar av vilka en kort beskrivning följer nedan: *Rundvandring i markerna*: Vi vill öppna besökarens ögon för att upptäcka landskapet, föra en dialog kring det vi ser, dra slutsatser, stimulera till reflektioner kring samband, värderingar, egna upptäckter, jämförelser mellan dåtid, nutid och framtid. Reflektion är viktig!

Praktiska sysslor: Det praktiska arbetet ska föra tanken till levnadsvillkoren under gamla tider med dess resursanvändning, livsstil, dess påverkan av landskap och miljö. Exempel på praktiska sysslor är: slåtter med lie, slipning av verktyg, tröskning, svedjning av staketstolpar, byggande av flätgären, tovning av ull och beredning av lin.

Biologisk mångfald: Genom ett undersökande arbetssätt vill vi få besökaren att upptäcka och bli intresserad av och nyfiken på rikedomerna av arter, deras livsmiljöer och existensvillkor i kulturlandskapet.

Naturupplevelse: Vi försöker skapa situationer som upplevs som positiva och avspända. Vägen dit kan gå genom estetiska uppgifter eller genom att låta besökaren få uppleva naturen enskilt. I enskildhet blir närvaron av naturen mer påtaglig, sinnena skärps och öppnas för naturupplevelsen.

Endagsprogram

Dagsprogrammets innehåll utformas tillsammans med klassläraren/ledaren. Oftast ingår en kombination av en vandring i markerna (med en dialog som följer klassens inriktning på dagen) och praktiska sysslor. Endagsprogram utnyttjades av gymnasieklasser och högskolor. Endagsprogrammen brukar vara 6 timmar.

Guidningar och halvdagsprogram

Ett besök varar 2-3 timmar. En guddad vandring i markerna tar ca 2 timmar. Denna kombineras ofta med en utökad diskussion/fördjupning kring något tema som gruppen valt. Detta kan t.ex. vara: utomhuspedagogik, skötsel av marker för att öka möjligheter för kulturpräglade arter, ekologi, historia etc. Denna besöksform intresserar främst högskolorna. Grupper från Lunds universitet, Lunds Tekniska Högskola, Malmö högskola, Sveriges Lantbruksuniversitet och Högskolan Kristianstad brukar utnyttja Hörjelgården.